

Sindicat de l'Arximàgia i de la Bruixeria.
Servei de peticions una mica especials
666 carrer de Belzebú,
Mefis de Tòfil.

Princesa Elionor del Pompis
Castell de la Pols-als-Ulls
Regne de l'Aparença i la Fanfarroneria

Estimada princesa:

Teniu raó, les bruixes i els bruixots són capaços tant del millor com del pitjor. Com que la vostra història ens ha commogut, hem decidit ajudar-vos: no passa pas cada dia que una jove altesa sucumbeixi als encants d'un gripau! Heu d'entendre la reacció del vostre pare; que refusi sentir a parlar de prometatge fins que el batraci que us ha robat el cor no li demani la vostra mà és ben legítim. És una tradició una mica antiquada, és veritat, però no deixa de ser un símbol d'un profund respecte envers els futurs sogres, i encara més si aquests són rei i reina.

Vet aquí un catàleg que us permetrà escollir el qui d'entre nosaltres tindrà l'honor i el plaer de transformar el vostre estimat gripau en un príncep blau.

Amb els nostres millors desitjos,

Anselm Gorey, anomenat «La Ploma»
Secretari en cap

MORMENTOR I ELS MURRIOLS

Per Sant Mormentor, si realment vols fer por,
mastega una arrel de coliflor.

L'abast dels poders d'aquest bruixot el fa el més gran de tots els temps. No hi ha sortilegi ni malefici que tingui cap secret per a ell. Mai igualat, sovint envejat, ensenya el seu art i la seva malícia als infants que desobeeixen els pares. Durant l'aprenentatge, en Mormentor transforma els infants dolents en terribles Murriols, unes criatures que no fan dos pams d'alçada que van d'un costat a l'altre agafats de la mà. Quan finalment arriben els exàmens, només els aprenents de bruixot que aproven amb «millor que notable» recuperen la forma humana. Els altres estan condemnats a passar la resta de la vida com a sinistres Murriols.

INFORMACIÓ IMPORTANT

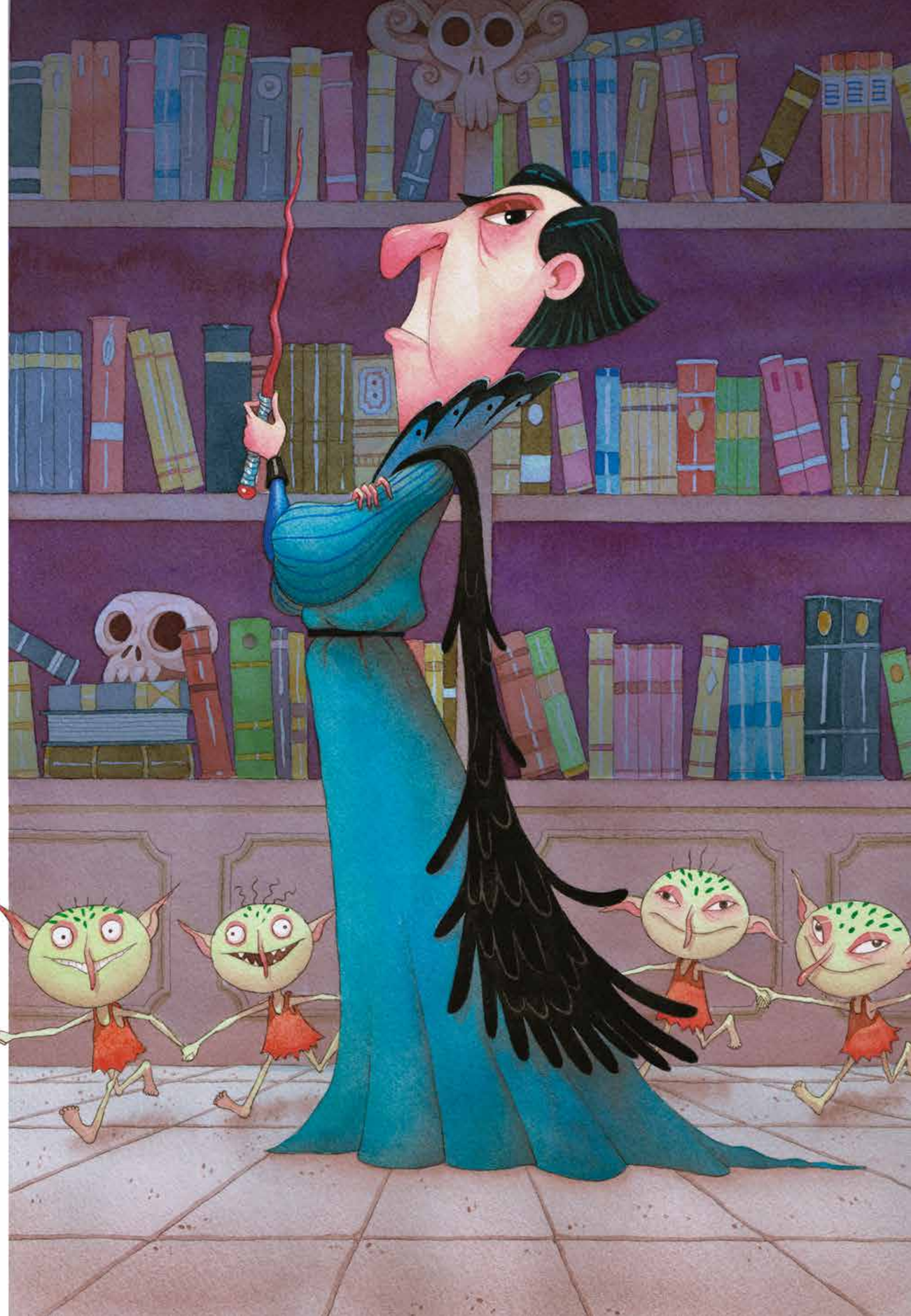
En Mormentor obliga els seus Murriols a beure cada matí un got de verí en dejú perquè segueixin la seva formació *comme il faut*.

TRET DEL BARRET

Cap bruixot no ha aconseguit encara transformar el plom en or: si volen fer regals a les princeses, els prínceps han de continuar anant a la joieria del barri.







GEPAMÍ

Per Santa Gepamí, demana al teu vei
que et compri un balancí.

Quan era jove se li'n reien de la gepa, però ara és una de les bruixes més temibles. Les seves entrades estrepitoses arriben sempre precedides d'un gran tro i d'una pluja de llamps. Tres corbs li volen sense descans per sobre, tres ocells de mal auguri, de plomatge tan negre com els seus cabells. I quan, amb la seva veu de tro, escup la pregunta «Qui mana, aquí?», l'assemblea ha de respondre immediatament —patint perquè no s'enfadi—: «La Gepamí!!!» A aquesta bruixa no li cal vareta perquè, pel que es veu, fa anys que s'ha retirat de la professió. Tot i això, la Gepamí té un bastó màgic coronat per un mànec d'ivori amb la seva efígie.

INFORMACIÓ IMPORTANT

Encara que la Gepamí sigui cèlebre per haver fet que una princesa entrés en un son profund, pateix insomni. Res no li ha funcionat. Ni els elixirs ni les pocions màgiques.



CRANI

Aquest objecte de decoració, que normalment és humà, es troba sovint a les cases de bruixes i bruixots. Si s'hi posa una espelma a dins, s'obté una il·luminació espectacular.

BETZARRUDA, LA MOLSUDA

Per Santa Betzarruda,
toca fer el canvi de muda.

INFORMACIÓ IMPORTANT

Aquesta bruixa és també la reina de les pomes... enverinades! Com més apetitoses, més nocives. Desconfia de les pomes de caramel: et podrien jugar una mala passada!

N'hi ha pocs que desconfiïn de la bondat d'aquesta bruixa grassoneta. Sota l'aparença de jovial jardinera cultiva al seu jardí dels Maleficis herbes estranyes com ara l'ortisomnífer, la pica-peu, la sanglanta, la milgustos o la bunicorna-del-diable. En talla les tiges i les fulles per fer-les assecar dins de bossetes d'infusió i en cull les arrels i les flors per destil·lar-les en un alambí al fons del seu basar. Depenent de si l'encanteri és bo o dolent, només calen unes gotes dels seus elixirs perquè les víctimes entrin en un estat d'eufòria sense fi o bé en una pena sense nom.

TRET DEL BARRET

Per endreçar la seva habitació, quan les bruixes i els bruixots són infants poden fer servir la vareta dels seus pares. És injust, ho sé, però és així.

FILIMOSA, ANOMENAT «LA LLOSA»

Per Sant Filimosa, bull una granota blavosa
si vols tenir una setmana ben joiosa.

La casa d'aquest bruixot acollia una col·lecció d'escultures extraordinàries: ossos, llops, daines i cérvols, als quals sorprenia al capvespre, i que ell transformava en estàtues de pedra amb un cop de vareta. Un ocell majestuós que volava damunt seu un matí esplèndid va posar punt final al seu caprici. Convertit en estàtua de pedra, l'ocell li va caure a sobre i el va aixafar. Des de llavors, a la seva tomba, al fons del jardí, s'hi pot llegir, gravat a la làpida de marbre: «Aquí hi reposa en Filimosa, anomenat "la Llosa", el menys astut de tots els bruixots.»

INFORMACIÓ IMPORTANT

Després d'això, totes les peces de la col·lecció han estat repartides per museus d'arreu del món. Pel que fa a l'ocell, no se l'ha trobat mai.

TRET DEL BARRET

Es diu que un tal Ramon Llull era una mica bruixot, perquè en les seves faules tenia el poder de fer parlar els animals.

