



PRESENTACIÓN



s para mí una satisfacción, como Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, comenzar con estas líneas introductorias un nuevo título de la *Colección Tauromaquias*, que comenzó su andadura en 1995 con la obra del profesor Romero de Solís, *Sacrificio y Tauromaquia en España y América*.

A partir de entonces, se han publicado dieciocho títulos, algunos de autores contemporáneos, otros reediciones de textos considerados valiosos y singulares. Este es el caso de la obra que presentamos: *Los toreros de antaño y los de hogaño* de José Sánchez de Neira.

En su primera parte, el autor detalla cómo la Real Maestranza de Caballería organizaba corridas de toros como consecuencia del privilegio que Felipe V, en 1730, le concede. Hace alusión al Infante Don Felipe, Duque de Parma, al Teniente de Hermano Mayor y a los miembros de la Junta de Gobierno, que se ocupan de todos los detalles que giran en torno a la organización de dichos festejos, con referencias a las *Reglas* publicadas en 1732 de las que cita capítulos detalladamente.

Agradecemos a la Fundación de Estudios Taurinos y a su Presidenta, doña Fátima Halcón Álvarez-Ossorio, la acertada elección de la obra del que fue *un verdadero crítico*, José Sánchez de Neira y Álvarez de Toledo, y el interés en promover la publicación de un texto, poco conocido y singular, como es el que comienza en las páginas venideras. Agradecimiento que de manera especial trasladamos también a don Pedro Romero de Solís por su documentada Introducción y a doña Victoria O'Kean, por la coordinación editorial.

Que disfruten con su lectura.

EL MARQUÉS DE PUEBLA DE CAZALLA
*Teniente de Hermano Mayor de la
Real Maestranza de Caballería*

