# EN PLURAL A1 A2

Curso de Español Lengua Extranjera

Patricia Santervás
José Ramón Rodríguez



ANAYA ELE

Tema 11



## Momentos únicos

Página 132

### Vas a aprender...

- **El léxico:** las etapas de la vida, como *la infancia, la juventud* o *la madurez*; los nombres de los días festivos, como *la Navidad* o *el Día de Muertos*; los hechos históricos, como *el ataque* o *la guerra*; los verbos para relatar una biografía, como *nacer, recibir un premio* o *jubilarse*.
- **Las funciones:** preguntar por el pasado, como *¿Cómo era tu vida?, ¿Qué hacías normalmente?*; describir una festividad, como *Es una fiesta muy popular que...* o *En Navidad se...*; situar temporalmente un hecho, como *Ese día, Cuando era pequeño* o *De estudiante*.
- **La gramática:** *se* impersonal; los verbos en imperfecto; usos del imperfecto; el contraste de los tiempos del pasado.
- **La pragmática:** expresar coincidencias, conectores de un relato.

### Para realizar el proyecto de mediación

**Grandes acontecimientos**

Tema 12



## El deporte, ¿solo salud?

Página 144

### Vas a aprender...

- **El léxico:** los nombres de los deportes, como *el baloncesto* o *la natación*; los verbos del deporte, como *correr* o *nadar*; las ventajas y los inconvenientes del deporte, como *Ser beneficioso para...* o *Ser peligroso porque...*; la descripción de un deportista, como *competitivo, luchador* o *solidario*.
- **Las funciones:** describir los tipos de deportes, como *Es un deporte de equipo, Practico un deporte de riesgo*; dar consejos, como *Tienes que practicar* o *Debemos jugar limpio*; describir la trayectoria deportiva, como *Acababa de cumplir 14 años cuando...* o *Llegó a ser un campeón en...*
- **La gramática:** el contraste de los tiempos del pasado; las perífrasis de obligación con *deber, tener que* y *hay que* + infinitivo; las perífrasis con *acabar de, volver a, (no) dejar de, llegar a* y *comenzar a* + infinitivo.
- **La pragmática:** la deixis personal, los marcadores temporales

### Para realizar el proyecto de mediación

**Una causa solidaria en el deporte**

# Libres de estereotipos

## 1 ¿Cuáles son los estereotipos de la clase?

**a.** 1 **Mira el vídeo y responde a las preguntas.**



1. Los japoneses son _____.
2. Los brasileños son _____ y _____.
3. Los alemanes son _____ y _____.
   Los alemanes no son muy _____.
4. Los españoles son _____ y _____
   y _____.

**b. Marca tus respuestas y, en parejas, comparad.**

1. Los habitantes de mi país tienen fama de ser...
   **trabajadores ● simpáticos ● alegres ● puntuales**
2. Los habitantes de mi país no tienen fama de ser...
   **egoístas ● educados ● trabajadores ● extravertidos**
3. Los habitantes de su país tienen fama de ser...
   **sociables ● fiesteros ● trabajadores ● educados**
4. Los habitantes de su país no tienen fama de ser...
   **habladores ● pesimistas ● tranquilos ● introvertidos**

**c. Responde a estas preguntas.**

**¿Qué piensas de los estereotipos?**
- ☐ Son verdad.
- ☐ Son medio verdad y medio falsos.
- ☐ Son falsos.

**¿Estás de acuerdo con los estereotipos de tu país?**
- ☐ Sí, son verdad.
- ☐ No todos, unos son verdad, otros falsos.
- ☐ Son todos falsos.

**¿Estás de acuerdo con los estereotipos del vídeo? ¿Con cuál estás más y menos de acuerdo?**



## 2 La personalidad según los números

**a.** 3 **En parejas, ordenad y escribid los números en el calendario. Luego, escuchad y comprobad.** A7

cinco ● veintiuno ● veintidós ● cuatro ● diez ● doce ● veintitrés ● diecinueve ● treinta y uno
veinticuatro ● veinticinco ● dos ● nueve ● veintiocho ● veintinueve ● treinta ● ocho ● once ● seis
siete ● dieciocho ● tres ● uno ● veintiséis ● trece ● catorce ● veintisiete ● quince ● dieciséis
diecisiete ● veinte

| lunes | martes | miércoles | jueves | viernes | sábado | domingo |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

TEMA 3

# Mi lugar en el mundo

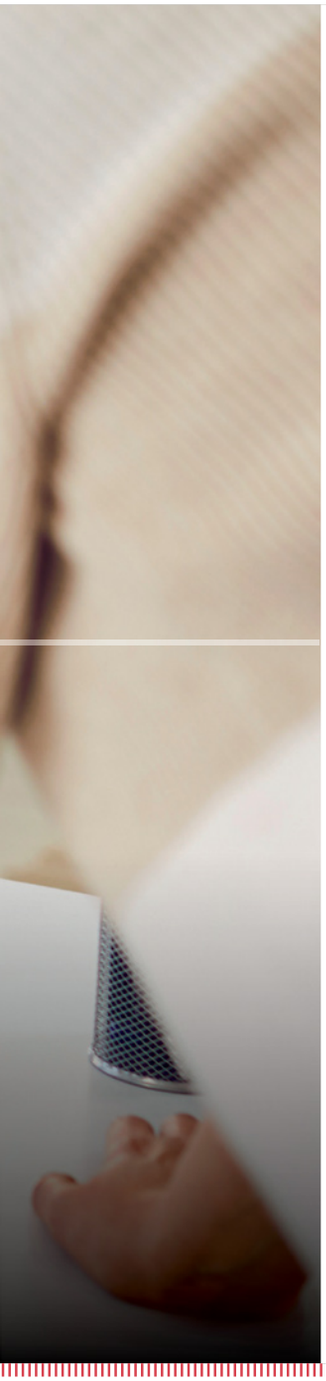
**1. La palabra *casa* tiene muchos significados en español. Lee estas frases frecuentes y relaciona cada una con el significado de *casa* y con su foto.**

**a.** «¡Después de cinco años, vuelvo a **casa**!».
**b.** «Esta noche hacemos una fiesta en **casa**. La dirección es calle Libertad, 13, 5.º A».
**c.** «Nosotros somos cuatro en **casa**: mi marido, mi hija, nuestro perro y yo».
**d.** «Vivimos en un piso pequeño y buscamos una **casa** con jardín».
**e.** «Esta **casa** es un ejemplo de la arquitectura modernista de Barcelona».
**f.** «En **casa**, como en ningún sitio».

**1.** Mi familia
**2.** Mi hogar
**3.** Mi país
**4.** Mi piso
**5.** Un chalé
**6.** Un edificio

**2.** **Crea frases con la palabra *casa*.**

11



Lección 1

## Maneras de vivir

1. El derecho a una vivienda digna
2. No solo en casas vive el ser humano
3. Mediación: Recomiendo alojamientos alternativos

Lección 2

## Mi casa, mi territorio

1. Una casa típicamente tuya
2. El rincón favorito de mi casa
3. Mediación: Guía de costumbres para huéspedes extranjeros

Lección 3

## Una casa en equilibrio

1. Casas que dan energía
2. No sin mi almohada
3. Interacción: ¿De qué objeto puedes prescindir?

Lección 4

## Consolida

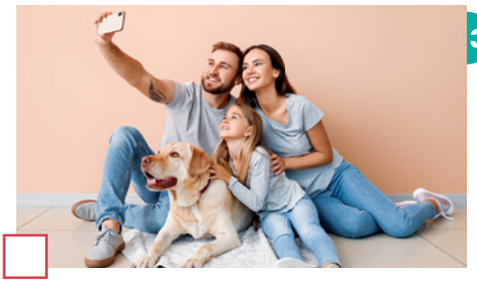
**Accede a los recursos digitales**




Proyecto de mediación: **En casa, como en ningún sitio**


1


2


3


4


5


6

# Maneras de vivir

## 1 El derecho a una vivienda digna

**a. Lee y marca la respuesta que consideras adecuada a cada pregunta. Habla con tus compañeros.**

«Todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada. Los poderes públicos deben asegurar las condiciones necesarias y poner las normas para hacer posible este derecho».

**Constitución española**
**Artículo 47**



1. Para ti, ¿qué es una vivienda digna y adecuada?
   Grande, cómoda, moderna, con muchas habitaciones, con espacio para todas las personas...
2. ¿Quiénes son los poderes públicos?
   Los policías, los políticos, los ricos...
3. ¿Existe este derecho básico en tu país?
4. ¿Qué otros derechos básicos tenemos o debemos tener las personas?
   Derecho a la educación, derecho a la salud pública, derecho al trabajo...

**b. Relaciona las opiniones de este foro de Internet con las diferentes formas de acceder a una vivienda.**

Vivir de alquiler ● Compartir piso ● Okupar ● Comprar una casa

1 Es una buena opción para los estudiantes o para las personas que no ganan mucho dinero. En la casa hay zonas comunes y también tienes tu espacio privado.



2 Es mi opción preferida porque pagas dinero todos los meses, pero finalmente tienes una casa en propiedad. Es una inversión de futuro.



3 Ahora estoy en esta ciudad, pero en otro momento puedo cambiar de trabajo... y esta es la mejor opción: así soy libre de cambiar de ciudad o de casa si hay alternativas mejores.



4 Todos tenemos derecho a un lugar donde vivir. Es justo para las personas que no tienen dinero y hay casas vacías de personas que tienen dos o tres viviendas.



**c. Busca una ventaja y un inconveniente para cada opción. ¿Cuál es tu opción preferida? ¿Por qué?**

| VIVIR DE ALQUILER | COMPARTIR PISO | OKUPAR | COMPRAR UNA CASA |
|---|---|---|---|
| | | | |

## 2 No solo en casas vive el ser humano

**a. ¿Conoces otras alternativas donde vivir, además del piso, el chalé o el estudio...? Haz una lista y compártela.**

**b.** 7 **Cinco personas nos cuentan formas alternativas para vivir. Escucha e identifica las fotos. ¿Qué alternativa te gusta más? ¿Conoces otras opciones diferentes?**



Una cueva



Una cabaña en las montañas



Una minicasa



Una habitación de hotel



Una autocaravana

**c. Escucha de nuevo y marca a qué tipo de casa corresponde cada afirmación.**

| | Cue. | Cab. | Mini. | Hot. | Auto. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Si hay un lugar que quiero visitar, lo visito... y siempre estoy en casa. | | | | | |
| 2. Tiene las mismas comodidades que una casa normal. | | | | | |
| 3. La casa es de madera y está en plena naturaleza. | | | | | |
| 4. Mi pareja es el diseñador y está comprometido con construcciones sostenibles. | | | | | |
| 5. Hay poco espacio, pero muy bien utilizado. | | | | | |
| 6. Tiene dos plantas. | | | | | |
| 7. Es muy práctica y cómoda, aunque es también impersonal. | | | | | |

## 3 MEDIACIÓN: Recomiendo alojamientos alternativos

**El Ayuntamiento quiere crear una guía de alojamientos alternativos para personas diferentes.**

12 **En parejas, imaginad perfiles de visitantes a la ciudad y describid lugares especiales para dormir. Os damos algunas ideas.**

| | | |
|---|---|---|
| Un turista que viaja por el mundo en bicicleta y no tiene dinero. | Una estudiante de acrobacias que quiere trabajar en un circo. | Una persona solitaria que odia el lujo. |
| Una pareja mayor que quiere hacer meditación. | Un joven que quiere conocer a muchas personas y hacer muchas fiestas. | Una escritora que busca ideas para su próximo libro. |

# Mi casa, mi territorio

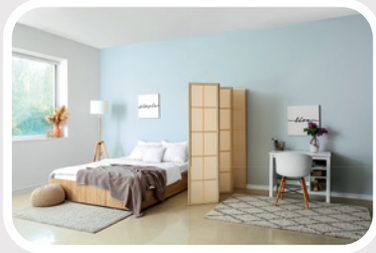
## 1 Una casa típicamente tuya

**a.** 3 **Mira el vídeo. Luego, marca cuáles de estas fotos son frecuentes en tu país y cuáles no lo son. Explica el motivo. Para ello, puedes usar las siguientes frases.**

Abrir la nevera ● Delante del sofá ● Estar en el centro de la habitación ● Estar la nevera en medio de...
Guardar en la entrada ● Habitación luminosa ● Ir a una lavandería automática ● Lavar la ropa
Quitarse los zapatos ● Sin persianas ni cortinas



☐ Frecuente ☐ No frecuente



☐ Frecuente ☐ No frecuente

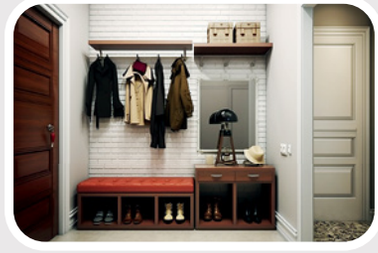




☐ Frecuente ☐ No frecuente



☐ Frecuente ☐ No frecuente



☐ Frecuente ☐ No frecuente

**b.** 22 **Lee esta descripción y complétala con las palabras que faltan.**

Mi pareja y yo vivimos en un piso en el centro de la ciudad. Vivimos en la planta 8. Debajo del edificio hay un _____ para los coches. En la _____ del apartamento, dejamos los zapatos. Al lado están el _____, con una gran tele y con una estantería para nuestros libros, y la cocina, todo en una habitación. El _____ tiene un sofá grande y cómodo delante de la tele. Tenemos una _____ delante del salón, donde tenemos plantas y tomamos el sol los fines de semana. En la casa hay dos _____. El más pequeño es nuestra biblioteca. También hay un _____ donde nos duchamos. Es una casa grande y cómoda.



**c.** 13 **¿Hay alguna particularidad en las casas de tu país? ¿Y tu casa es diferente? Explícalo.**

## 2 El rincón favorito de mi casa

**a.** **Relaciona estas partes de la casa con las actividades. ¿Qué otras actividades podemos hacer en cada parte de la casa?**

23

| | |
|---|---|
| 1. En mi dormitorio... | a. nos duchamos. No nos bañamos, no es ecológico. |
| 2. En la cocina... | b. mis hijos estudian y escuchan música. |
| 3. En el jardín... | c. hablamos, jugamos o hacemos actividades en familia. |
| 4. En la terraza... | d. guardamos el coche y las bicicletas. |
| 5. En el garaje... | e. yo veo la tele mientras cocino. También cuando desayuno. |
| 6. En el cuarto de baño... | f. me acuesto, leo un rato y me duermo. |
| 7. En su dormitorio... | g. tomo el sol y ceno en verano. |
| 8. En el sofá del salón... | h. nos bañamos en la piscina. |

**b.** **Completa con estos verbos. Luego, escribe dos costumbres tuyas.** A18

24

afeitarse | peinarse | mirarse | lavarse | maquillarse | bañarse



Mi hija y yo _____ las manos antes de comer.



Yo _____ y leo para relajarme.



Mi hermano pequeño _____ en el espejo.



Ana y Sandra juegan y _____.



Mi padre _____ y yo aprendo.



Mi hermana _____ después de la ducha.

**c.** **¿Cuál es tu habitación preferida para cada una de estas actividades? ¿Por qué?**

25

- El lugar preferido de mi casa para leer.
- El lugar preferido de mi casa para una cena romántica.
- El lugar preferido de mi casa para estar con la familia.
- El lugar preferido de mi casa para desconectar.
- El lugar preferido de mi casa para trabajar.

## 3 MEDIACIÓN: Guía de costumbres para huéspedes extranjeros

**Tu escuela quiere crear una guía para visitantes en la ciudad sobre cómo comportarse correctamente según las costumbres sociales.**

1. **Piensa en los elementos que hay en una casa de tu país y de los países que conoces. Prepara una descripción.**
2. **En parejas, comparad vuestras descripciones. ¿Qué elementos comunes hay?**
3. **Poned en común la información y elaborad una descripción de modelos de casas del mundo y qué se hace en cada habitación.**



# Una casa en equilibrio

## 1 Casas que dan energía

**a. Lee y responde con tu experiencia y opinión.**

### UNA DECORACIÓN PARA TENER EQUILIBRIO Y ARMONÍA

El *feng shui* busca el equilibrio en la casa y en los lugares de trabajo.

El equilibrio está en el yin y el yang. Los espacios yin son lugares de tranquilidad (los baños y los dormitorios) y los espacios yang son los lugares de actividad (el comedor, el salón o la cocina).

**1. Elige un color que se parece a ti**

Los colores yang son el blanco, el amarillo, el naranja, el rojo y el rosa. Los colores yin son el marrón, el gris, el verde, el azul o el negro.

**2. La luz**

Las habitaciones donde trabajamos son yang, y necesitamos luz del techo, directa, desde arriba. En los otros espacios, es mejor luz indirecta, para relajarnos.

**3. Los espejos**

Están relacionados con la acción y son yang, donde transmiten energía. No son recomendados en habitaciones yin, excepto en el cuarto de baño.



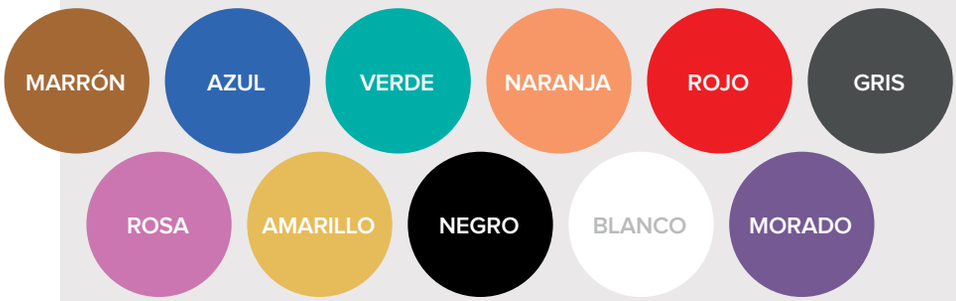
1. ¿Crees que el jardín es un lugar yin o yang? ¿Por qué?
2. ¿De qué colores son las habitaciones de tu casa? ¿Siguen la filosofía *feng shui*?
3. ¿Tienen los espacios de tu casa la iluminación adecuada? ¿Tienes que cambiar algo?
4. ¿Tienes los espejos en los lugares correctos?
5. ¿Qué te parece esta filosofía? ¿Te sorprende algo? ¿Cómo es tu lugar de trabajo?

**b. Para ti, ¿qué es lo más importante cuando buscas una casa donde vivir? Ordena estas características. ¿Coincides con tu grupo de clase?**

| | | | |
|---|---|---|---|
| El tamaño | La decoración | La localización | La luz |
| Los materiales | Los colores | El precio | Otras: |

**c.** **Observa y completa con el color.**

14




1. El color de mi hogar es el _____.
2. El color de la persona que quiero es el _____.
3. El color de una reforma es el _____.
4. El color de los niños jugando en una casa es el _____.
5. El color de los fines de semana en mi casa es el _____.

## 2 No sin mi almohada

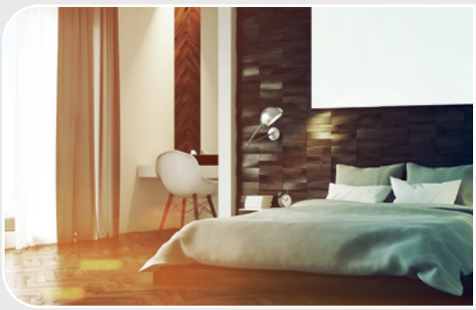
**a. Lee la descripción y señala en la foto los muebles de los que se habla.**



### El salón, el espacio social de mi casa

Este es el salón de mi casa. Este sillón es el de mi mujer, Ana. Siempre se sienta aquí. Yo me siento en aquel sofá del fondo. A veces duermo la siesta allí. En aquella estantería están las plantas de mi madre. Vive con nosotros y se sienta en aquel sillón, cerca de la luz, porque le gusta leer. Mis libros están en esa mesa de ahí, delante del sofá.

**b. Marca en la descripción del salón las palabras para señalar un lugar (*aquí, ahí, allí, este, ese, aquel*...).**
**Completa la descripción del dormitorio. Luego, busca una foto de una habitación, imagina que es tuya y descríbela.**



### Mi dormitorio, mi habitación favorita

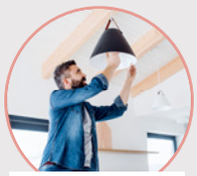
_____ es mi habitación. Aquí dormimos mi mujer y yo. En _____ cama paso las horas libres con mis libros. A _____ lado duerme mi mujer y yo duermo en _____ lado de allí. _____ despertador me despierta todas las mañanas. _____ es mi escritorio, al fondo. Por el balcón se va a la terraza, donde desayunamos en primavera y en otoño o charlamos por la noche en verano.

**c. Observa las imágenes y resuelve las adivinanzas. Luego, crea una para la clase.** 26


La almohada


El cuadro


El despertador


La lámpara


El lavabo


El microondas


El espejo

1. Estoy dentro de él y no puedo entrar en él.
2. Estoy contigo por la noche, sueño contigo, nunca estoy enferma y siempre estoy en la cama.
3. Me abres cuando me quieres, me quieres cuando me necesitas y estoy en tu cocina.
4. Estoy junto a tu cama para decirte «buenos días» todas las mañanas.

## 3 INTERACCIÓN: ¿De qué objeto puedes prescindir?

**Imagina que solo puedes tener cuatro de estos ocho objetos.**

1. **Elige los cuatro objetos imprescindibles. Luego, discutid vuestra elección en parejas. Tenéis que quedaros solo con cuatro.** 27


1


2


3


4


5


6


7


8

2. **Presentad vuestra elección y debatid ahora para elegir cuatro objetos de la clase.**

# Consolida

**1.** 28 **Completa las definiciones con las siguientes palabras y relaciónalas con su foto. ¿De qué tipo es tu casa? ¿Cuál prefieres? ¿Por qué?** A10

habitación | jardín | plantas



a. **Un chalé** es una vivienda de una o pocas plantas que tiene _____ donde vive una familia.



b. **Un piso** es la vivienda más habitual. Tiene varias habitaciones y está en un edificio de varias _____.



c. **Un estudio** es un piso pequeño y que tiene una sola _____.

**2.** 8 29 **Escucha y debate qué tipo de casa es más adecuado para cada persona.**



Laia



Ibón



Luis

**3. Busca ejemplos de *estar* y *hay* en la descripción de la página 40. Luego, completa la tabla con ejemplos.** A14 y A15

G

## Hablar de localización y existencia

| **Estar** | **Hay** |
|---|---|
| Para hablar de la existencia o de la localización de personas, objetos o lugares específicos, concretos. | Para hablar de la existencia o de la localización de personas, objetos o lugares en general. |
| _____ | _____ |

**4. Elige la opción adecuada.**

1. *Hay*/*Están* muchos muebles en el salón.
2. Nuestra casa *hay*/*está* en el centro.
3. En mi piso compartido *hay*/*está* una habitación libre.
4. Actualmente no *hay*/*están* muchas casas baratas en la ciudad.

**5. Relaciona los verbos con las explicaciones y los ejemplos.**

| | | |
|---|---|---|
| 1. Ser | a. para la ubicación | I. Hay un sofá. |
| 2. Estar | b. para los muebles y objetos | II. Tiene tres dormitorios. |
| 3. Hay | c. para las partes de la casa | III. Es un piso pequeño. |
| 4. Tener | d. para características y tipos de casa | IV. Está en el centro. |

**6. Completa con *ser*, *estar*, *tener* o *hay*. Luego, elige una de cada par de opciones y explica por qué. Después, escribe dos alternativas más y preséntalas a tu grupo.** A17

| | |
|---|---|
| Mi casa ideal _____ en el centro de una gran ciudad. | En ella _____ un jardín con piscina. |
| En la casa _____ un gimnasio. | La casa _____ una biblioteca enorme. |
| _____ una cocina muy grande. | _____ vistas al mar. |
| La casa _____ muy luminosa. | La casa _____ un salón muy grande. |

**7. Busca ejemplos en las siete afirmaciones de la página 39 y escribe el número de la afirmación que corresponde a cada uso. Luego, completa las oraciones y di si estás de acuerdo. ¿Por qué?**

**G**

- Con el verbo **SER** hablamos del color, del material ☐, del tamaño y de la forma de la casa. También lo usamos para describir ☐.
- Con el verbo **ESTAR** hablamos de la localización ☐ y de los estados ☐.
- Con el verbo **TENER** informamos de las partes (habitaciones, plantas) ☐ y de las cosas o características que poseen ☐.
- Con la forma **HAY** hacemos referencia a la existencia de cosas indeterminadas ☐.

1. Vivir en una minicasa _____ un compromiso con el medioambiente y con la sociedad. _____ menos espacio, pero no menos comodidades porque el espacio _____ bien organizado.
2. Una cabaña _____ bonita y vivir en la naturaleza _____ interesante, pero creo que _____ lejos de muchas necesidades que tenemos (hospitales, escuelas, etc.).
3. Las cuevas _____ las mismas comodidades que otras casas, pero para mí _____ claustrofóbico... ¿En una cueva _____ ventanas?
4. En la autocaravana _____ poco espacio, pero puedes viajar en tu casa... Creo que _____ genial para vacaciones, pero... ¿para siempre?

**8. Completa con los adverbios de lugar (*aquí*, *ahí*, *allí*) y con los demostrativos (*este, ese, aquel...*) de la descripción del salón de la página 43.** A15

| | masculino | femenino | masculino | femenino | masculino | femenino |
|---|---|---|---|---|---|---|
| singular | _____ | esta | ese | _____ | aquel | _____ |
| plural | estos | _____ | esos | _____ | aquellos | _____ |
| adverbio | _____ | | ahí | | _____ | |



# En casa, como en ningún sitio

## 1 Un hogar donde vivir



**a.** Lee el texto y responde a las preguntas.

En español hay una palabra muy bonita: *hogar*. El hogar es la familia, es la vida dentro de una casa, es el lugar seguro. A veces una casa no es un hogar. Hay casas donde las familias no son felices. Hay casas que son refugios para las personas, y este es mi caso.

1. ¿Qué es un refugio?
2. ¿Cuál es tu refugio?
3. ¿Qué significa la frase *A veces una casa no es un hogar*?
4. ¿En qué situaciones una casa no es un hogar?
5. ¿Qué diferencia hay entre *casa* y *hogar*?

**b.** Observa la nube de palabras y, con la ayuda del diccionario, escribe cada palabra en el sitio adecuado. Después, amplía ambas listas con dos palabras más.

amor
infierno
padre
alegría
miedo
seguridad
tristeza
ayuda
familia
hijos
amigo
cariño
lágrimas
risas

**UNA CASA DE HORROR**

**UN HOGAR**

**c.** Observa las dos imágenes y describe cada una con las palabras aprendidas en el ejercicio anterior. Puedes añadir las tuyas.





## 2 Casas del mundo

**a.** 9 **Escucha e identifica de qué casa hablan.**

chalé

tipi

iglú

rancho









**b. Identifica y marca la información falsa. ¿A qué otro tipo de casa corresponde?**

**Iglú**

- ☐ Es de nieve.
- ☐ Puede tener dos plantas.
- ☐ Hay en Canadá.

**Chalé**

- ☐ Es grande, está en el campo y es un lugar para trabajar.
- ☐ Tiene jardín y piscina.
- ☐ Es caro.

**Tipi**

- ☐ Está en el Ártico.
- ☐ Tiene forma de triángulo.
- ☐ Es de tela.

**Rancho**

- ☐ Está en Europa.
- ☐ Es una casa para familias.
- ☐ Es habitual en países de América.

# PROYECTO DE MEDIACIÓN FINAL

### CASAS EN MUCHOS SITIOS

Una agencia inmobiliaria quiere conocer las preferencias más originales de los estudiantes de español. Piensa en las posibilidades y debate.

### 1 IMAGINA Y COMPARTE

**En parejas, observad las siguientes fotos, elegid una y responded a las preguntas.**







1. ¿Quién vive ahí?
2. ¿Qué tipo de casa es?
3. ¿En qué país se puede encontrar?
4. ¿Cómo es por dentro?
5. ¿Qué muebles tiene?

### 2 PRESENTAMOS AL GRUPO

**En parejas, describid la casa elegida.**

### 3 ARGUMENTAMOS

**Tenemos la oportunidad de tener una casa de verano y otra de invierno. ¿Cómo es cada una? Discútelo en clase. Después, formad grupos y cada uno describe una de las casas.**

### 4 DECIDIMOS Y VOTAMOS

**Toda la clase vota la mejor casa.**

# EN PLURAL

Manual de clase de los niveles A1-A2 para cursos ELE con proyectos orientados a la mediación y a la interacción orales y escritas.

Se compone de 14 temas que activan los conocimientos previos, favorecen la expresión de la opinión y motivan la conversación, la interacción y la resolución de problemas mediante actividades de mediación. Cada tema consta de:

- **Presentación** de los temas de debate y de las tareas de interacción y mediación, con una actividad inicial de sensibilización, contextualización y activación de los conocimientos previos.
- **QR** en cada tema que da acceso a todos los recursos digitales para el alumno, tanto los que se trabajaran durante la clase, como los que se pueden realizar en autonomía.
- **Tres lecciones** con secuencias didácticas de comprensión (lectora, auditiva y audiovisual), aprendizaje (del léxico y la gramática) y de producción, que cierran con actividades de mediación o de interacción.
- **Consolida**, sección de refuerzo del aprendizaje de los contenidos gramaticales presentados en las lecciones y trabajados de forma inductiva, con ejercicios de práctica controlada.
- **Proyecto**, secuencia de actividades capacitadoras previas que permiten realizar el proyecto final de mediación colaborativa con el que se cierra el tema.

Al final del libro se proporcionan los esquemas gramaticales de todos los contenidos tratados en las lecciones, para su consulta y refuerzo, y un glosario de los términos estudiados, organizados por temas y áreas de conocimiento.

- **Libro de clase** con recursos digitales
- **Recursos digitales**
- **Libro de clase digital**
- **Guía didáctica digital** (incluye el libro de clase digital, recursos digitales propios, claves de los ejercicios, propuestas didácticas y plan de clase)

ñ digital ELE

ISBN 978-84-143-4003-5
1181590
9 788414 340035

ANAYA ñ ELE