TROTAMUNDOS
ROUTARD



ROAD TRIPS
FRANCIA

TROTAMUNDOS
ROUTARD



ROAD TRIPS
FRANCIA

SUMARIO

Pág. 6 **NOROESTE**

1 DE LA BAHÍA DEL SOMME A LA COSTA DE ALABASTRO
Pág. 8

2 ITINERARIO ROMÁNTICO POR EL SENA
Pág. 16

3 LAS PLAYAS DEL DESEMBARCO
Pág. 24

4 EL COTENTIN HASTA EL CABO DE LA HAGUE
Pág. 34

5 SAINT-MALO Y LA BAHÍA DEL MONTE SAINT-MICHEL
Pág. 42

6 RUTA DE LOS RECINTOS PARROQUIALES
Pág. 50

7 FINISTÈRE, ENTRE MAR Y RÍAS
Pág. 58

8 LOS MEGALITOS DE MORBIHAN
Pág. 66

9 REMONTANDO EL LOIRA ANGEVINO
Pág. 74

10 EL LOIRA, DE CASTILLO EN CASTILLO
Pág. 80

11 BERRY, LA RUTA DE JACQUES CŒUR Y LA TIERRA DE GEORGE SAND
Pág. 88

Pág. 98 **NORDESTE**

12 VALLE DEL LOING
Pág. 100

13 EL CAMINO DE LAS DAMAS Y LA RUTA DEL RECUERDO
Pág. 106

14 LA RUTA DE LOS VINOS DE ALSACIA
Pág. 114

15 DE LA RUTA DE LAS CRESTAS A LOS VALLES ALSACIANOS
Pág. 122

16 LA RUTA DE LOS GRANDES VINOS
Pág. 128

Pág. 134 **SUDOESTE**

17 LOS CHARENTES
Pág. 136

18 LOS TESOROS DE PÉRIGORD
Pág. 146

19 EN EL CORAZÓN DEL VALLE DE LOT
Pág. 156

20 EN BUSCA DE LAS BASTIDAS DE ROUERGUE
Pág. 162

21 VUELTA A LA CAUSSE MÉJEAN: POR LOS RÍOS TARN Y JONTE
Pág. 170

22 TRAS LOS PASOS DE LOS CÁTAROS
Pág. 178

23 LOS PIRINEOS, ENTRE EL PAÍS VASCO Y BÉARN
Pág. 188

24 LA HUELLA DE LOS PINTORES FAUVISTAS EN LA COSTA BERMEJA
Pág. 198

25 LA CHAÎNE DES PUYS
Pág. 208

26 MONTES DE CANTAL
Pág. 216

27 LA RUTA DE LOS ALPES, ENTRE EL MAR Y LA MONTAÑA
Pág. 224

28 POR LAS GARGANTAS DEL ARDÈCHE
Pág. 236

29 VUELTA AL LUBERON
Pág. 242

30 GARGANTAS DEL VERDON, EL GRAN CAÑÓN DE FRANCIA
Pág. 250

31 ¡ESTÁN LOCOS, ESTOS ROMANOS!
Pág. 258

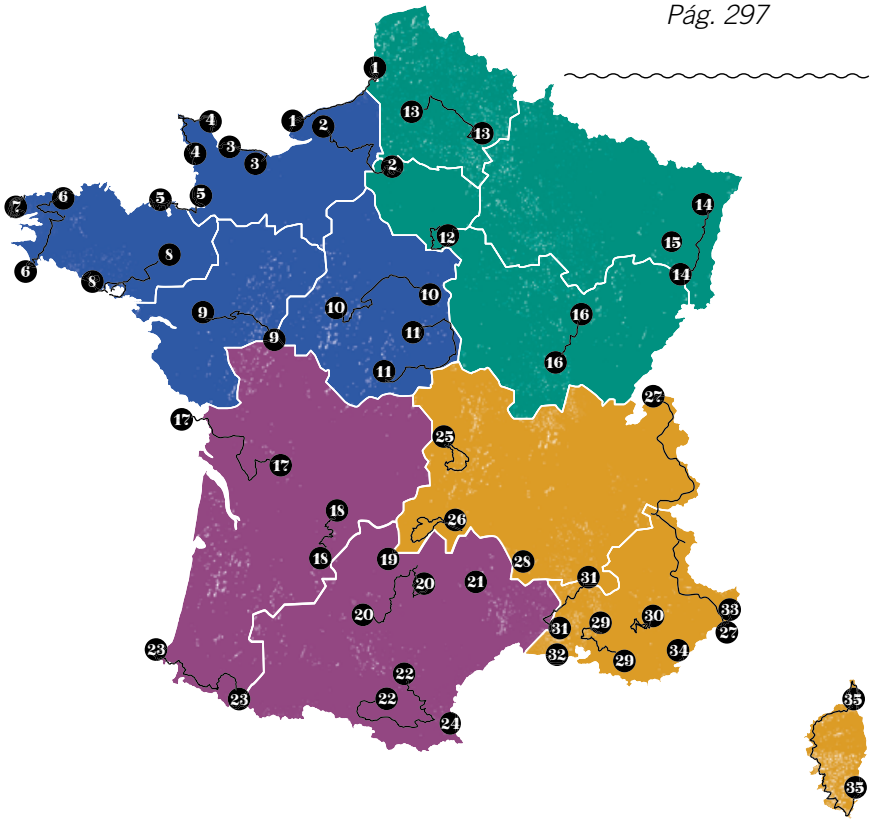
32 POR LA CAMARGA
Pág. 264

33 LA GRANDE CORNICHE DE LA RIVIERA
Pág. 270

34 LA CORNICHE DE L'ESTÉREL
Pág. 276

35 CÓRCEGA A LO LARGO, A LO ANCHO Y A TRAVÉS
Pág. 284

ÍNDICE
Pág. 297





N°11

290 KM

FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

Cher e Indre, Centro-Valle del Loira.

LOS MEJORES RECUERDOS

Salir en busca de los lugares que sirvieron de escenario a las novelas de George Sand, descubrir la riqueza aromática de los vinos de Sancerre (¡con un trozo de queso Crottin de Chavignol!), estremecerse con los mitos y leyendas de la región.

PREPARAR EL ROAD TRIP

- **berryprovince.com**
- **indre-a-velo.com**





LOIRA

MENETOU-SALON

2

D940

1

SALIDA

BOURGES

MEILLANT

BRUÈRE-ALLICHAMPS

5

ABADÍA DE NOIRLAC

PARQUE NATURAL REGIONAL DE BRENNE

LLEGADA

NOHANT-VIC

BOSQUE DE CHANTELOUBE

PRIORATO DE ORSAN

CASTILLO D'AINAY-LE-VIEIL

7

SAINT-CHARTIER

NEUVY-ST-SÉPULCHRE

6

VARENNES

D940







BERRY, LA RUTA DE JACQUES CŒUR Y LA TIERRA DE GEORGE SAND

BOURGES → NOHANT

¿Berry, tierra de brujas? Para muchos, aún conserva ese halo de misterio, una herencia que se debe en gran parte a George Sand, autora de La charca del Diablo, *entre otras muchas novelas. Hoy es un destino más cautivador que extraño: es fácil enamorarse de esta región, dejarse conquistar por su diversidad, su acogedora naturaleza, sus sabores… Y por su historia, claro, que es, a la vez, la de Francia. También fue aquí donde se creó una de las primeras rutas turísticas del país, en los años cincuenta, para animar a los visitantes a prolongar su estancia en una tierra que solo las aves consideraban como su refugio.*

LEYENDA

- **ETAPAS**
- **NO OS LO PERDÁIS**
- **RÍOS**

→ 290 KM

DE BOURGES A LA REGIÓN DE SAINT-AMAND, TRAS LOS PASOS DE JACQUES CŒUR

Situada en la ruta jacobea, **Bourges** 1 fue la ciudad del del gran financiero de Carlos VII, un tal Jacques Cœur. Aquí, todo lleva su nombre, desde el instituto hasta los restaurantes. Cœur dejó su huella en la ciudad, y también uno de sus edificios más bellos, el palacio Jacques-Cœur.



Catalogada como «Ville d'art et d'histoire», Bourges ha sabido conservar un rico patrimonio arquitectónico, formado por un centenar de edificios y monumentos históricos. Cuenta con una majestuosa catedral que es una de las más bellas de Francia (y está inscrita en el Patrimonio Mundial de la Unesco), callecitas y casas medievales con entramado de madera, y también magníficos palacetes renacentistas que albergan interesantes museos. Además, un gran pantano (también protegido) ofrece un auténtico vergel a las puertas de la ciudad. En verano, un circuito nocturno de música y luz resalta la belleza de este espacio.

Sin embargo, Bourges no es para nada una ciudad-museo. Hay muchas señales de su compromiso artístico innovador: por ejemplo, un circuito centrado en el arte contemporáneo y el *street art,* o la fama de quienes encabezan el cartel del festival musical Printemps de Bourges. Dejad el vehículo en la periferia del centro histórico, en algún aparcamiento gratuito. La ciudad se descubre mejor a pie y cuenta con una buena red de lanzaderas (también gratuitas).

JACQUES CŒUR, NICOLAS FOUQUET: DOS HOMBRES Y UN DESTINO

Dicen que la historia se repite eternamente, y el curioso destino de estos dos hombres parece ser un buen ejemplo. Hicieron fortuna saliendo de la nada y llegaron a ser indispensables para sus reyes respectivos: Jacques Cœur para Carlos VII y Nicolas Fouquet para Luis XIV. En ambos casos, su poder financiero y político llegó a eclipsar el de estos reyes, que no dudaron en encarcelarlos de por vida. Jacques Cœur, no obstante, acabó mejor que Fouquet porque logró fugarse de la prisión. Ambos dejaron a Francia sendos monumentos históricos excepcionales: el palacio Jacques-Cœur y el castillo de Vaux-le-Vicomte.



UN PELÍCANO HACIENDO DE GALLO

Es bastante habitual ver a los gallos, símbolos de Cristo resucitado, en lo alto de las iglesias. Pero en lo alto de la torre norte de la catedral de Bourges el emblema de Cristo lo encarna un pelícano. Antaño se creía que esta ave sacrificaba su sangre y sus entrañas para alimentar a sus crías.





Catedral de Bourges

EXPERIENCIA

Asistir al festival Printemps de Bourges

Cita imprescindible de la *chanson* francesa, del rock y de las músicas del mundo, en cada edición da a conocer nuevos talentos. El festival de primavera es el mayor evento cultural de Bourges y marca el tono de la temporada turística y musical. Cerca de 130 artistas desfilan por el escenario, pero otros 300 actúan en escenarios gratuitos o en los bares de la ciudad. Es aconsejable reservar el alojamiento con mucha antelación.

Más información www. printemps-bourges.com



N°13

198 KM







FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

En los departamentos de Aisne y Somme.

PREPARAR EL ROAD TRIP

- **somme-tourisme.com**
- **hautesomme-tourisme.com**
- **tourisme-paysducoquelicot.com**

EMOCIONA

El emotivo peregrinaje jalonado de lugares y museos que recuerdan de una forma inteligente esta trágica página de la historia. Un homenaje a todos esos desconocidos que dieron su vida por nuestra libertad.



EL CAMINO DE LAS DAMAS Y LA RUTA DEL RECUERDO

CRAONNE → VILLERS-BRETONNEUX

Los valles del Ancre y del Somme, así como el Camino de las Damas (Chemin des Dames, Aisne) están marcados por la Gran Guerra (1914-1918). Pocos pueblos se libraron de la destrucción. Los combates, que se prolongaron durante todo el año 1916 en la batalla del Somme y de abril a octubre de 1917 en la de Chemin des Dames, fueron terribles. Más de un millón de heridos, muertos o desaparecidos de todas las nacionalidades en la primera, y 350 000 víctimas en la segunda. Entre Péronne y el norte de Albert, las carreteritas ondulantes del Somme permiten encadenar un rosario de cementerios, cenotafios, monumentos, escenarios de batallas y centros de interpretación que jalonan el recorrido.





N°18

160 KM

FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

Dordoña, Nueva Aquitania.

LA MEJOR ÉPOCA

Hay que descubrir Périgord fuera de temporada para evitar el gentío estival. La región, más tranquila entonces, se muestra con toda su autenticidad.

LOS MEJORES RECUERDOS

Retroceder en el tiempo en el «valle del Hombre», recorrer los pueblos más bellos de Francia, rendirse a la gastronomía perigordina…

PREPARAR EL ROAD TRIP

- **dordogne-perigord-tourisme.fr**



SALIDA
TERRASSON-LAVILLEDIEU
1
D62
2 SAINT-AMAND-DE-COLY
MONTIGNAC
3
CUEVAS DE LASCAUX
D65
4 SAINT-LÉON-SUR-VÉZÈRE
5 LA ROQUE SAINT-CHRISTOPHE
LA MADELEINE
6
CASTILLO DE COMMARQUE
EYRIGNAC Y SUS JARDINES
LES EYZIES
7
8
9 CABAÑAS DE BREUIL
10 SARLAT-LA-CANÉDA
DORDOÑA
BEYNAC-ET-CAZENAC
11
JARDINES DE MARQUEYSSAC
JARDÍN DEL CASTILLO DES MILANDES
12 LA ROQUE-GAGEAC
CASTELNAUD-LA-CHAPELLE
13
BELVÈS
14
D53
D50
DOMME
D53
MONPAZIER
15
D660
CASTILLO DE BIRON
16
LLEGADA
VILLEFRANCHE-DU-PÉRIGORD









LOS TESOROS DE PÉRIGORD

TERRASSON-LAVILLEDIEU → VILLEFRANCHE-DU-PÉRIGORD

Périgord: un rincón de Francia que hay que saborear sin prisa. Empecemos a disfrutarlo en el valle del Vézère. Es en este famoso «valle del Hombre», en el corazón de los extraordinarios paisajes del Périgord Noir, donde se encuentra la mundialmente conocida cueva de Lascaux. La región cuenta con 15 sitios inscritos en el Patrimonio Mundial de la Unesco, testimonios de una importante actividad humana desde tiempos remotos. Muy cerca, el valle del Dordoña despliega su esplendor de meandro en meandro: castillos, jardines elevados, bosques y pueblos medievales. La ruta termina en una tierra de frontera, donde las bastidas vieron enfrentarse a ingleses y franceses.



DORDOÑA

LEYENDA

- **ETAPAS**
- **NO OS LO PERDÁIS**
- **RÍOS**



N°22

350 KM

FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

Departamentos de Aude y Ariège.

MEJOR ÉPOCA

Todo el año, aunque en verano los pueblos declarados entre los más bellos de Francia son muy visitados.

LOS MEJORES RECUERDOS

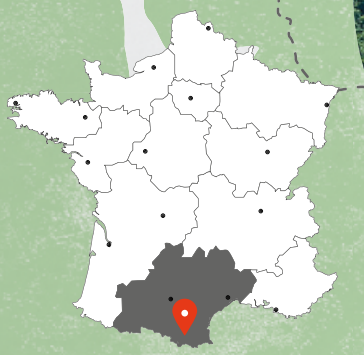
Retroceder en el tiempo, atravesar memorables paisajes pirenaicos, las Corbières y las grandes llanuras…

PREPARAR EL ROAD TRIP

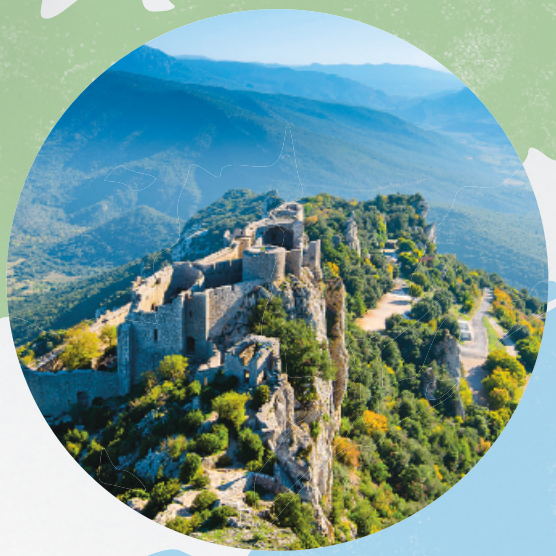
- **payscathare.org**
- **audetourisme.com**
- **aude.fr**







SALIDA
CARCASONA
1
LASTOURS
2
CAUNES-MINERVOIS
D118
AUDE
D3
LAGRASSE
3
D212
TERMES
4
5
VILLEROUGE-TERMENÈS
D39
CASTILLO DE PEYREPERTUSE
CUCUGNAN
6
8
7
CASTILLO DE AGUILAR
GARGANTAS DE GALAMUS
CASTILLO DE QUÉRIBUS
9
PUILAURENS
D117
10
PUIVERT
11
MONTSÉGUR
D117
12
FOIX
N20
13
LLEGADA
MIREPOIX
D119
ESPAÑA





TRAS LOS PASOS DE LOS CÁTAROS

CARCASONA → MIREPOIX

Vamos a asaltar los castillos cátaros, pero esta cruzada es pacífica. Sobre un fondo de paisajes impresionantes, las llamadas «ciudadelas de vértigo» dan fe de un episodio que ha marcado la historia occitana: la misteriosa herejía cátara y sus consecuencias. Una historia de fe, rebelión, resistencia y conquista. A lo largo del camino desfila una verdadera flota de naves de piedra suspendidas entre el cielo y la tierra, donde los cátaros encontraron refugio antes de que los cruzados acabaran con ellos. Hoy, estos vestigios blanqueados por el tiempo se confunden con la roca de las montañas.

MEDITERRÁNEO

LEYENDA

- **ETAPAS**
- **NO OS LO PERDÁIS**
- **RÍOS**
- **FRONTERA**

→ 350 KM

CORBIÈRES: LOS CÁTAROS, DE LAGRASSE A AGUILAR

Al sudeste de Carcasona, la región de Corbières alberga los lugares más bellos del país cátaro. ¿Encontraron los *bons hommes* en esta tierra a la vez austera y luminosa un reflejo de la pureza que buscaban? Fueron muchos los que se refugiaron en estos paisajes rocosos y áridos, en estos valles de tierra roja aplastados por el sol, en estas vastas extensiones cubiertas de viñas, olivos, cipreses y monte bajo, dominadas por impresionantes picos rococos que desafían al cielo.

Además de ser una destacada región vitícola, Corbières es también una tierra marcada por la historia, donde aún resuena la resistencia cátara. Tras hacer un alto en el magnífico núcleo medieval de **Lagrasse** 3, hay que volver a las tortuosas carreteras para llegar a **Termes** 4, ciudadela cátara del siglo IX que se rindió tras cuatro meses de asedio. Las ruinas del castillo dominan como un nido de águila el valle y las colinas vírgenes, que parecen extenderse hasta el infinito.

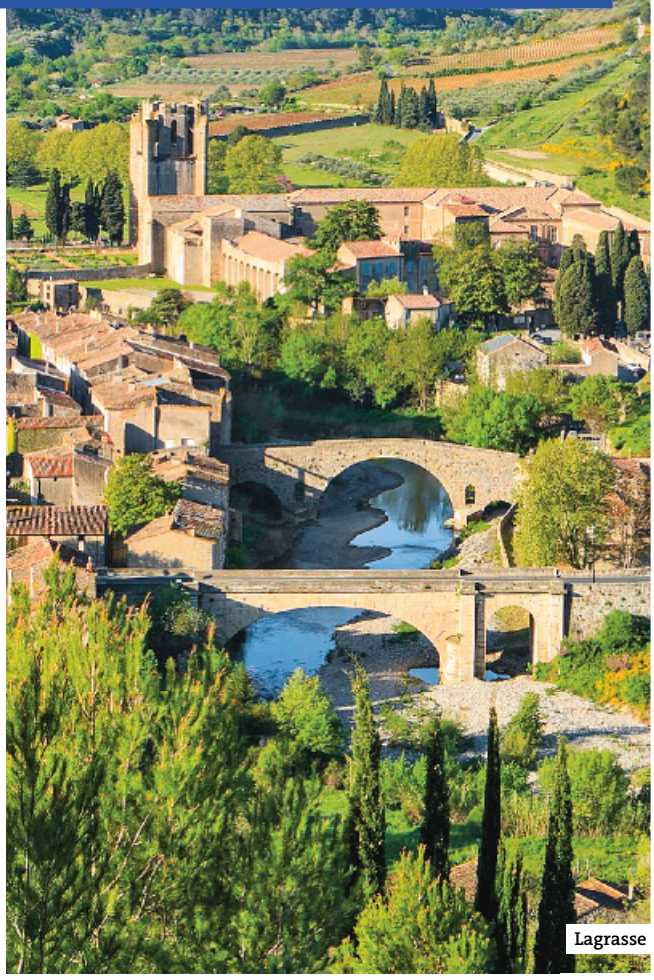


A unos 10 km de Termes, en medio de viñas y jarales, el pueblo de **Villerouge-Termenès** 5 (foto superior) también tiene su lugar en la historia. Aquí fue quemado el último de los cátaros, Bélibaste, en 1321. En el interior del castillo (impecablemente restaurado), una exposición describe su funesto destino. También se pueden degustar recetas de la época en su *Rôtisserie Médiévale*. El caserío conserva notables vestigios de su lejano pasado: el puente viejo, los restos de puertas y murallas, callejuelas y casas de los siglos XVI y XVIII, el jardín de los humildes…

Siguiendo hacia el sudeste por la carretera de Perpiñán se llega al **castillo de Aguilar** 6, una antigua fortaleza real que domina desde su espolón rocoso la llanura de Tuchan. Aguilar, hoy en ruinas, fue fortificado por Luis IX para controlar la frontera con Aragón. Desde aquí arriba se disfruta de una impresionante vista panorámica de 360° que incluye los viñedos, Corbières y los Pirineos.

¡NADIE ES PERFECTO!

*En el siglo V, san Agustín definió como «cátaros» a los miembros de una secta de África (*katharos *significa «puro» en griego). El epíteto fue recuperado con un sentido peyorativo por el clero católico del siglo XII para calificar a los herejes renanos. Los albigenses se llamaban entre ellos simplemente «hombres buenos», «mujeres buenas» o «buenos cristianos». Los cruzados católicos se burlaban de ellos llamándolos «puros perfectos» (perfectamente herejes, se entiende). Al final, la palabra «cátaro» ha conservado su connotación herética.*



Lagrasse



Castillo de Quéribus

7 8

CORBIÈRES: QUERIBUS Y PEYREPERTUSE, VÉRTIGO CÁTARO

Al sur de Aude, **Quéribus** 7 y **Peyrepertuse** 8 se miran de frente más allá de los pueblos de Duilhac y Cucugnan, y son las más fascinantes «ciudadelas de vértigo», una mención que agrupa a un conjunto de fortificaciones construidas a partir del siglo XIII que aspiran a ser reconocidas como Patrimonio de la Humanidad. Estas dos maravillas de piedra que parecen brotar de la roca dominan el valle a más de 700 m de altura sobre la cresta de Corbières. A su alrededor, una perspectiva circular permite contemplar paisajes portentosos, donde el verde de la jara y la viña contrasta con el color antracita de la roca y el azul del cielo. Gracias a su estratégica posición, estos antiguos bastiones de la resistencia cátara pasaron a ser, bajo la corona gala, castillos que protegían la frontera con Aragón; construidos para someter al adversario, todavía impresionan.

Desde Quéribus, la mirada va del llano agrícola de Roussillon hasta la línea de los Pirineos, dominada por el Canigó y el Mediterráneo. Bajo la tormenta, sus ruinas adquieren un aspecto profundamente romántico. La torre del homenaje (siglo XIII), que se alza orgullosa sobre la roca, alberga una bella sala con bóvedas góticas.



Castillo de Peyrepertuse

PARA ESTIRAR LAS PIERNAS

VUELTA A QUÉRIBUS

Es un sendero señalizado de 10 km que se puede hacer en 3 h, pero contad más con la visita al castillo, los 350 m de desnivel y algunos tramos poco evidentes (desaconsejable para los más pequeños). En el teatro Mir comienza esta bonita excursión en la que se contemplan viñedos, bosques, monte bajo y, claro está, el castillo.



Los restos de la fortaleza de Peyrepertuse, que desafían al vacío, recuerdan a una versión occitana del Machu Picchu. Con sus 2 km de murallas y sus tres recintos, abarca la misma superficie que la ciudadela de Carcasona.

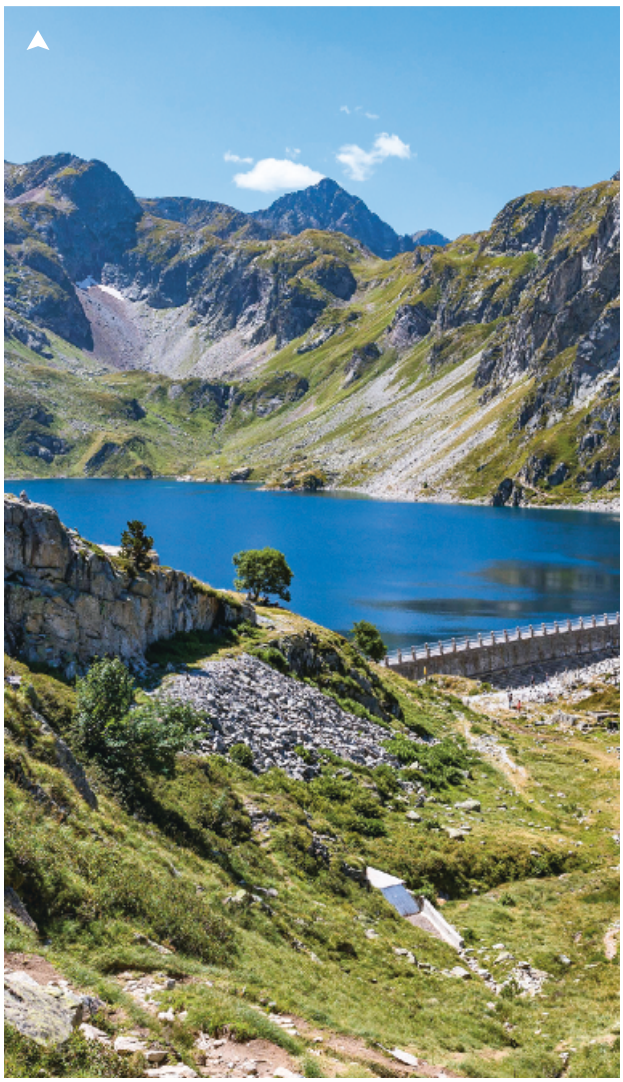
Entre castillo y castillo, el encantador pueblo de **Cucugnan**, coronado por un molino, merece una visita para probar los vinos de Corbières (en la cooperativa *Les terroirs du vertige*) o asistir a un espectáculo audiovisual sobre el catarismo… o sobre el cura Cucugnan, famoso personaje de ficción creado por Alphonse Daudet.

PARA IR MÁS LEJOS

EL LAGO DE ARTOUSTE

Es una de las excursiones más bonitas de la región y se hace en un pequeño tren descubierto que traquetea a 2000 m de altitud por paisajes sublimes hasta el lago Artouste. Se sale del lago Fabrèges y, en primer lugar, se toma el telecabina de la Sagette, que conduce a la salida del tren. Allí hay un espacio que cuenta su historia. A continuación, un paseo de 10 km que el tren realiza en 50 minutos a través de paisajes de postal que os dejarán boquiabiertos. En la terminal, un camino bien señalizado lleva en 15-20 minutos al lago Artouste. Este magnífico lugar no vive solo del pastoreo y el turismo: la producción de energía hidroeléctrica es la actividad principal.

Más información www. altiservice.com





Irouléguy

DELICIAS

- **El pastel vasco:** típico de Labourd, tradicionalmente se rellena con cerezas negras o crema pastelera. Cada año, se celebra en Cambo-les-Bains una fiesta dedicada al pastel vasco.
- **Queso de oveja *(ardi gasna)*:** un alimento imprescindible que debéis incluir en la mochila durante vuestras excursiones. Suele acompañarse con confitura de cerezas negras o membrillo.

LIBRO DE CABECERA

Obabakoak, de Bernardo Atxaga (Alfaguara, 2019). Un clásico de la literatura vasca y española que, a través de varios relatos, recrea un mundo mágico y mítico en la localidad ficticia de Obaba, donde se confunden realidad y fantasía.

AGENDA DE DIRECCIONES

ETAPAS		INFORMACIÓN
1	HENDAYA	**La Pinta:** *121, bd de la Mer (pl. Sokoburu).* Al final de las arcadas, este restaurante atrae a la clientela por su gran terraza o su comedor con aspecto de bodega. Pese a su apariencia, hay que reconocer que la cocina responde a las expectativas de los más sibaritas (piquillos rellenos, bacalao a la plancha, chipirones en su tinta...).
2	SAN JUAN DE LUZ	**Grand Hôtel de la Poste:** *83, rue Gambetta.* Una casa tradicional vasca (del siglo XVIII, poor lo menos) que se distingue por su generosa escalera de madera y su gran salón. **Petit Grill Basque – Chez Maya:** *2, rue Saint-Jacques.* Un establecimiento pintoresco y atemporal que es un clásico en la ciudad desde hace más de 70 años. Los iniciados piden el suflé Grand Marnier al principio de la comida (¡no aparece en la carta!), antes de atacar los tradicionales piquillos con brandada de bacalao o el autóctono *baudroie à la luzienne* (rape).
5	ESPELETTE	**Hotel Euzkadi:** *285, Karrika-Nagusia. • hotel-restaurant-euzkadi.com •* En una de las casas más bonitas de Espelette que a menudo aparece en las postales. Desde hace cinco generaciones, la familia Darraïdou recupera antiguas recetas de la tierra para adaptarlas a los gustos de hoy.
9	SAINT-JEAN-PIED-DE-PORT	**Maison Donamaria:** *1, chemin d'Olhonce.* Una antigua casa vasca del siglo XVIII, una ubicación privilegiada a orillas del Nive, encantadoras habitaciones decoradas en un estilo antiguo y un hermoso jardín lleno de flores hacen de esta casa un lugar idílico. Añadid a eso una piscina al fondo del jardín y se convierte en un verdadero paraíso. **Hotel-restaurante Les Pyrénées:** *19, pl. du Général-de-Gaulle.* Una de las direcciones más conocidas del País Vasco francés. Seréis los huéspedes de Philippe Arrambide, una estrella Michelin y cuarta generación al frente de esta casa. Cocina refinada y de sabores locales, elaborada según la inspiración, la temporada y los gustos del chef. Habitaciones caras pero impecables.
13	VALLE DE OSSAU	**Les Bains de Secours:** *64260 Sévignacq-Meyracq. • hotelles-bains-secours.com •* En una ladera del valle, una antigua granja bearnesa con su típico patio interior. Detrás de la fachada cubierta de parra virgen y de flores en los balcones hay siete habitaciones solamente, confortables y rodeadas de la calma propia de un rincón apartado del mundo. Trato tan satisfactorio como la cocina, de tradición bearnesa pero con un toque de modernidad.



COMIENZA EL DESCENSO EN VALLON-PONT-D'ARC

La carretera se asoma a las gargantas del Ardèche a lo largo de 32 km y permite seguir el río a una altura media de 200 m. ¡Un espectáculo grandioso! Se ha habilitado un buen número de miradores para poder admirar las curvas que traza el río. Y a lo largo del recorrido también hay muchas cuevas, algunas realmente impresionantes por su belleza.

A 5 km de Vallon se dibuja la silueta del **Pont d'Arc** 2, un gigantesco arco de piedra tallado por la naturaleza en la blanda caliza urgoniana y vaciado en su centro por la acción del agua. El Ardèche bordeaba este promontorio dibujando un amplio meandro, pero poco a poco el río fue excavando la débil roca. El otro paso, abandonado por el río, está hoy cubierto de viñas. De hecho, este lugar no es completamente natural: durante el reinado de Luis XIII había aquí una fortificación, y un sendero conectaba las dos orillas pasando por lo alto del arco, pero fue destruido durante las guerras de Religión (siglo XVI). Desde el mirador situado al sur del arco las vistas son fantásticas. Y en la base hay dos playitas.

A continuación, los magníficos miradores se suceden a lo largo de la ruta. En el **mirador de Serre-de-Tourre** 3 la mirada se centra en las gargantas a levante y los montes Cévennes a poniente. ¡Maravilloso! A continuación, aparece el **mirador del castillo de Gaud** 4, el antiguo pabellón de caza de un tal Reynaud, cuyo primo, Alphonse Daudet, inmortalizó con el nombre de Tartarín de Tarascón… Más adelante, el **mirador de Gournier** 5 también merece una paradita.

Al igual que la **cueva de la Madeleine** 6. En la casa de la reserva, una exposición describe la formación de las gargantas, la presencia humana y la fauna y flora, así como los problemas de contaminación. A continuación, se accede a la cueva, que en realidad son dos, la de Lescure y la de la Madeleine, comunicadas por un túnel. A 65 m de profundidad se pueden contemplar los tonos naranja y ocre de la roca, todos los matices del gris y las grandes formaciones blancas de calcita pura, en forma de estalagmitas o estalactitas, columnas, tubos o extraños relieves. Un lugar de gran belleza.

PARA ESTIRAR LAS PIERNAS

SENDEROS

- Un sendero para pasear conduce al **mirador de la Catedral,** que ofrece una maravillosa vista del peñasco del mismo nombre. Otro miradores permiten admirar panorámicas diferentes e igualmente mágicas.
- **Varios senderos,** más o menos fáciles, parten de la carretera que bordea el cantil y bajan hasta la orilla del río.

IMPRESCINDIBLE

AVEN MARZAL

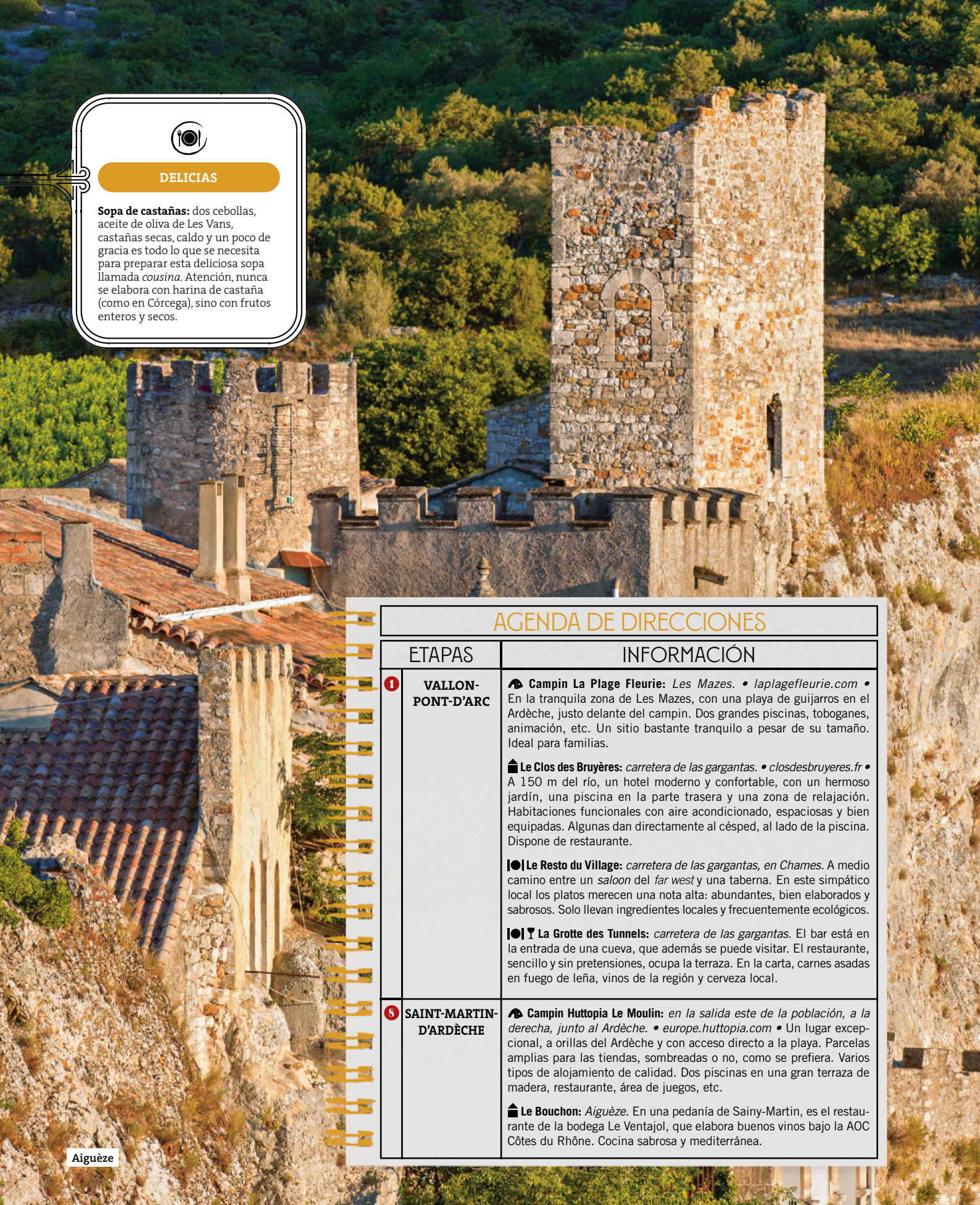
En esta **sima** de más de 125 metros de profundidad se descubre un extraño paisaje erizado de estalactitas y estalagmitas cuyos colores oscilan entre el marrón oscuro y el blanco nieve. En sus magníficas salas recubiertas de finas estalacticas también hay huesos de ciervos, renos, osos, caballos y bisontes. En el Museo del Mundo Subterráneo se cuenta la historia de la espeleología a través del material y los objetos que pertenecieron a las pioneros de la especialidad. Finalmente, en el zoo prehistórico, a unos 150 m de aquí, reviven curiosos animales de la antigüedad en un jardín de unas 2 ha. Es divertido, sobre todo para los niños.

Al retomar la carretera de las gargantas surgen nuevos miradores, sobre todo el de la Catedral, así como el balcón de los Templarios, desde el que se ven las ruinas de la leprosería de los Templarios, al otro lado del río.

La ruta prosigue su trazado hasta la **cueva de Saint-Marcel-d'Ardèche** 7. Son 58 km de galerías, de los cuales se han acondicionado 500 m, a una profundidad de 30 a 150 m. Se accede a esta cueva bajando por un túnel que se adentra en un enorme espacio donde discurre una increíble galería, la llamada «galería de los pintores» por la variedad de colores de la roca.

Y luego, lo mejor de la visita: dispuestos en diferentes niveles, una serie de *gours* (pilas o cubetas), llenos de agua y sabiamente iluminados para crear un efecto espectacular. La visita termina en la sala conocida como «de las catedrales» por sus dimensiones. Toda una experiencia para la vista, el oído… y el olfato, pues los viticultores de la zona aprovechan parte de la cueva como bodega para envejecer sus vinos.

A 12 km al sur de Bourg-Saint-Andéol, en la desembocadura de las gargantas del Ardèche, está **Saint-Martin-d'Ardèche** 8, un pueblo tranquilo en invierno y más animado en verano.



DELICIAS

Sopa de castañas: dos cebollas, aceite de oliva de Les Vans, castañas secas, caldo y un poco de gracia es todo lo que se necesita para preparar esta deliciosa sopa llamada *cousina*. Atención, nunca se elabora con harina de castaña (como en Córcega), sino con frutos enteros y secos.

Aiguèze

AGENDA DE DIRECCIONES

ETAPAS		INFORMACIÓN
1	**VALLON-PONT-D'ARC**	**Campin La Plage Fleurie:** *Les Mazes. • laplagefleurie.com •* En la tranquila zona de Les Mazes, con una playa de guijarros en el Ardèche, justo delante del campin. Dos grandes piscinas, toboganes, animación, etc. Un sitio bastante tranquilo a pesar de su tamaño. Ideal para familias. **Le Clos des Bruyères:** *carretera de las gargantas. • closdesbruyeres.fr •* A 150 m del río, un hotel moderno y confortable, con un hermoso jardín, una piscina en la parte trasera y una zona de relajación. Habitaciones funcionales con aire acondicionado, espaciosas y bien equipadas. Algunas dan directamente al césped, al lado de la piscina. Dispone de restaurante. **Le Resto du Village:** *carretera de las gargantas, en Chames.* A medio camino entre un *saloon* del *far west* y una taberna. En este simpático local los platos merecen una nota alta: abundantes, bien elaborados y sabrosos. Solo llevan ingredientes locales y frecuentemente ecológicos. **La Grotte des Tunnels:** *carretera de las gargantas.* El bar está en la entrada de una cueva, que además se puede visitar. El restaurante, sencillo y sin pretensiones, ocupa la terraza. En la carta, carnes asadas en fuego de leña, vinos de la región y cerveza local.
S	**SAINT-MARTIN-D'ARDÈCHE**	**Campin Huttopia Le Moulin:** *en la salida este de la población, a la derecha, junto al Ardèche. • europe.huttopia.com •* Un lugar excepcional, a orillas del Ardèche y con acceso directo a la playa. Parcelas amplias para las tiendas, sombreadas o no, como se prefiera. Varios tipos de alojamiento de calidad. Dos piscinas en una gran terraza de madera, restaurante, área de juegos, etc. **Le Bouchon:** *Aiguèze.* En una pedanía de Sainy-Martin, es el restaurante de la bodega Le Ventajol, que elabora buenos vinos bajo la AOC Côtes du Rhône. Cocina sabrosa y mediterránea.



N°30

100 KM







FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

Sudeste de Francia, Alpes de la Alta Provenza y Var (Provenza-Alpes-Costa Azul).



LOS MEJORES RECUERDOS

Observar a los buitres, remontar el curso de Verdon en barco o descender en canoa o kayak, contemplar las gargantas recorriendo a pie los senderos señalizados.

PREPARAR EL ROAD TRIP

- **lesgorgesduverdon.fr**
- **parcduverdon.fr**



GARGANTAS DEL VERDON, EL GRAN CAÑÓN DE FRANCIA

CASTELLANE → LA MALINE

Colorado tiene su Gran Cañón y Verdon sus gargantas, las más impresionantes de Europa, según los franceses. Como si fuera un gigantesco hachazo entre Alpes de Alta Provenza y Var, el cañón del Verdon traza un corte en la tierra de 21 km de largo por el que el río vierte hasta 800 m³ de agua por segundo cuando se producen las mayores crecidas. Paredes de vértigo, berrocales y orillas escarpadas crean un paraíso para senderistas y escaladores. Pero Verdon es también un parque regional comprometido con la preservación de su flora y fauna, un espacio natural ideal para los deportes de aguas bravas, con encantadores pueblos aferrados a las colinas y un genuino patrimonio local.

LEYENDA

- ETAPAS
- NO OS LO PERDÁIS
- RÍOS



N°31

100 KM





LLEGADA

VAISON-LA-ROMAINE

5

D977

ORANGE 4

D907

D976

CARPENTRAS

A9

PUENTE DEL GARD 3

AVIGNON

RÓDANO

LA TOUR MAGNE

D6086

2 NIMES

D6113

SALIDA

1 ARLÉS

MEDITERRÁNEO

FICHA PRÁCTICA

SITUACIÓN

Provenza-Alpes-Costa Azul, Occitania.

LOS MEJORES RECUERDOS

Contemplar los magníficos vestigios de la Galia romana en ciudades de tradiciones muy vivas.





¡ESTÁN LOCOS ESTOS ROMANOS!

ARLÉS → VAISON-LA-ROMAINE

DURANCE

La conquista romana dejó una huella imborrable en Francia: se crearon ciudades, carreteras o regiones agrícolas, sobre todo en Provenza y Occitania. Los restos de aquellas construcciones recuerdan su esplendor en el pasado. Este itinerario retrocede en el tiempo hasta la época de los gladiadores para visitar el viejo Arlés, la increíble obra del puente del Gard o el Musée de la Romanité en Nimes. Tenéis la oportunidad de aprender algo más sobre la Antigüedad, ¡y sin dejar de tomar el sol!

LEYENDA

ETAPAS

NO OS LO PERDÁIS

RÍOS